

8. Gioca Giò 2

 Lo stesso procedimento si può seguire per le frasi composte nelle pagine seguenti.

 Far leggere e ripetere lentamente per alcune volte a voce alta e insieme. Poi separatamente.

 Proporre esercizio, con piccoli disegni da affiancare ad alcune frasi a scelta, come nel capitolo precedente, in base al significato della frase si esegue il disegno.

 Per facilitare l'apprendimento non solo teorico, si potrebbe proporre una gestualità semplice che rispecchi il senso delle frasi, anche attraverso i suoni (lo zoccolo del cavallo – il canto dei grilli – i passi sulle scale, etc.). In tal modo si crea più attenzione e comprensione del significato.

 Proporre di trovare parole nuove per costruire altre frasi, a voce alta, quasi in una gara; affiancarle poi da un disegno.

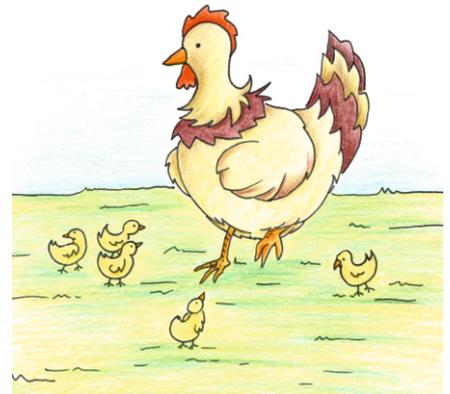
N.B.  Questa modalità piuttosto creativa e vivace di far apprendere la lettura, serve sicuramente, insieme alle immagini, a rendere più attivo e partecipe anche l'alunno più svogliato o che presenti maggiore difficoltà nell'attenzione o nell'apprendimento; come dimostra del resto il nuovo metodo qui proposto.

Leggi e scrivi le frasi.

CHIARA LA LUNA IN CIELO

LUNGHE SERE D'ESTATE

LA CHIOCCIA CON I
PULGINI



I GRILLI CANTANO NEL
PRATO

